

EXERCICIO AULA 3.

1. Quatro quesitos necessários para um bom sermão (instrução, movimento, ponto e ordm).
 - 1) **INSTRUÇÃO:** É o conteúdo da mensagem, instrução tem a ver com o trabalho que o pregador precisa realizar arduamente antes de expo-lo para o seu público alvo. Essa preparação precisa ser cuidadosa pois, muitos pregadores modernos tem se empenhado para trazer para seus pulpitos verdadeiros cicos abandonando assim, as Escrituras e vivendo um pragmatismo “gospel”. É como o professor Breno falou: “a instrução é dever de cada que todo pregador precisa fazer antes de pregar”. Um sermão instrutivo, ele só pode existir se o pregador investir tempo em estudo, para isso, será necessário um examinar do texto proposto, m examinar das palavras importantes do texto, examinar se existe um paralelismo no Antigo Testamento caso o pregador esteja expondo um texto do Novo Testamento que tenha relevância para o sermão. Portanto, em resumo, a instrução tem a ver com o estudo aprofundado que o pregador precisa fazer para com isso, depois de todas as descobertas feitas, poder ir com um conteúdo relevante para o púlpito e comisso, poder instruir melhor seus ouvintes.
 - 2) **MOVIMENTO:** nos ajuda a não sermos cíclicos no que tange sermos repetitivos nos nossos argumentos. Como falou o professor Breno: “precisamos ecitar a prolixidade” ou seja, precisamos evitar as repetições que irão enfadar os ouvintes, em outras palavras precisamos cuidar para não ficar andando em circulos até porque, não iremos conseguir chegar a nenhum lugar quando o texto bíblico quer nos levar a chegar em seu destino final.
 - 3) **PONTO:** Esse termo, quer nos ajudar a perceber onde ou qual é a mensagem central do nosso sermão. Em resumo, aqui é onde precisamos buscar no texto qual é a “grande ideia” que ele quer que seja extraído e ensinado. Se não conseguirmos responder a essa pergunta, ou se não conseguirmos ver o texto qual é o tema central do que a porção biblica quer ensinar, falhamos na tarefa como afirmou o professor Breno.
 - 4) **ORDEM:** Esse quesito tem a ver com a organização do sermão tanto no quesito esboço quanto na mente, esse ponto está conectado com o movimento ou seja, sem ordem não existirá movimento e vice e versa. A ordem, vai nos ajudar a organizar nosso esboço e nossas ideias na hora de expor o texto para que não se torne uma gama de comentários e sim, um sermão onde a organização dele, vai nos permitir pregar um sermão que valerá ser meditado pelos

ouvintes em outra ocasião. Nossas ideias precisam estar no lugar e cada ponto do sermão precisa progredir para o alvo de forma em que os ouvinte poderão sim, reproduzi-lo.

2. Bom ao ouvir uma mensagem, será necessário o pregador preencher alguns pré-requisitos a saber: O pregador precisa se esmerar na instrução, ou seja, uma boa pregação ela é regada de profundidade de conhecimento e conteúdo relevante para na hora de pregar e isso, será notado por seus ouvintes; se a mensagem é circular, ou seja, se o pregador é repetitivo logo logo essa mensagem se tornará um fardo para seus ouvintes; também o pregador precisa deixar claro em toda a sua mensagem a “grande ideia” ou seja, o tema central do sermão precisa ser notório ao público; e por fim, se o pregador não tem clareza em sua mensagem, se ele não organiza seus pensamento na hora de pregar, ele não conseguirá ter a atenção do seu público isso porque a mensagem tem um alvo a alcançar e se a mensagem não segue uma construção progressiva, isso acarretará em desordem e desorganização para os ouvintes. Em resumo, quando vamos assistir um sermão, logo saberemos se o pregador estudou ou não (instrução, movimento, ponto e ordem), se ele é raso e esta mais preocupado em fazer um show ou suas informações sa rasas, se sua mensagem é ciclica, seu não existe uma ideia central e se seus argumentos não seguem uma ordem progressiva no sermão.

3. Bom, em primeiro lugar, quero agradecer pela mensagem e dizer que fui humilhado e edificado. Espero poder escrever bem uma vez que fui envolvido em tal sermão. Eu, consegui sim observar os quesitos na pregação do senhor, na verdade, não foi difícil observar que ali continha uma excelente instrução, movimento, ponto e ordem.
 - A) Instrução: Por toda a mensagem, pude perceber que o pregador estudou, e como observei isso? O pregador apresntou pano de fundo histórico e cultural, apresentou algumas palavras no original dando o sentido mais acurado como por exemplo “bondade” que tem a ver com fidelidade e a “justiça” mostrando que essa palavra tem a ver com Javé mostrando que ele odeia o pecado e faz justiça.
 - B) Movimento: O pregador não foi nem um pouco repetitivo ou redundante em seu sermão mas, progrediu na mensagem ao passo que o texto ia dando as ênfases. Um exemplo que foi bem batido na mensagem porém não repetitivo foi a progressão de mostrar como a

piedade pessoal e social precisa ser um estilo de vida em nossa vida e esse movimento, foi notório de uma forma suave.

- C) Ponto: Com certeza a “grande ideia” foi sendo progressivamente encaixada a cada verso. Isso ficou claro na própria divisão feita pelo pregador e que circuncidou toda a mensagem. Precisamos andar em piedade pessoal e social ou precisamos buscar viver uma vida de piedade pessoal e social. Javé exige de nós piedade pessoal e social.
- D) Ordem: com certeza, a mensagem foi muito coesa, os pensamentos estavam no lugar e a cada ponto, como um fio condutor, pude ver a clareza das ideias em ordem e uma mensagem que fluiu dentro do fluxo organizado para a glória de Deus.

OBS: Pude perceber também, pequenas aplicações no decorrer do sermão e gostei muito da forma em que a grande ideia ou o tema central foi tão bem encaixado com a conclusão/aplicação.

OBS: Quando eu crescer eu quero ser igual a esse pregador.